

沼津フルートアンサンブル

第一回定期演奏会

2016年 **1/24** (日)

13:00開場 13:30開演

静岡県総合健康センター ホール



主催：沼津フルートアンサンブル
後援：静岡県フルート協会

♪ ごあいさつ ♪

私たち沼津フルートアンサンブルは、1994年の冬に発足しました。当時わずか数人でスタートした団も、現在は30名近くのメンバーが所属し、ピッコロからコントラバスフルートまで6種類のフルートを揃える、フルラインナップのフルートオーケストラになりました。

我が団では、文字通り音を楽しみ、音楽の持つ「神聖さ」や「感動」を味わうことを大切にしています。

特別な指導者がいなくても、アットホームな雰囲気の中で、初心者からベテランまで、それぞれが満足し、音楽を楽しむことが出来る大人の団体です。演奏する楽しさと、共に楽しむ仲間がいることの幸せを感じながら、日々練習に取り組んでいます。

団員にとって、そのような心地良い居場所であり続けること、それが沼津フルートアンサンブルの大切なテーマです。

そんな雰囲気はホームページからも伝わり、静岡県東部全域や、県外からの参加者も増えています。今年に入ってさらに人数が増え、本日は25名を超えるメンバーでの演奏となります。演奏はお聞き苦しい点もあるかもしれませんが、音楽の原点である「音を楽しむ」という点ではどこの団体にも負けないつもりです。

是非フルートの優雅で美しい音をお楽しみください。

沼津フルートアンサンブル
代表 高林 和明



♪ プログラム ♪

第1部 フルートオーケストラによるクラシックの名曲

トリッチ・トラッチ・ポルカ …… ヨハン・シュトラウス
交響曲第5番 第1楽章 …… チャイコフスキー／高林和明
幻想交響曲 第2楽章 舞踏会 …… ベルリオーズ／川名勇

第2部 小さなアンサンブル

フィガロの結婚 …… モーツァルト／H.L e a
F1 久野 絢子 F2 織田 茂伸 F3 山田 玲子

桃サクラ作品集

クリスピービスケット

F1 畑中友季子 F2 織田 茂伸 F3 横尾友梨子

薔薇のジャム

F1 大石英津子 F2 畑中友季子 F3 齋藤 俊一

トロピカルキャンディ

F1 久野 絢子 F2 横尾友梨子 F3 齋藤 俊一

リベルタンゴ …… ピアソラ／松元啓祐

F1 山田 玲子 F2 原賀 昌子 F3 上野 深雪
Alto 皆木いづほ Percussion 鶴田 晋

第3部 日本の調べ 他

そりすべり …… アンダーソン／高林和明

ぜんぶ …… 相澤直人／高林和明

篤姫のテーマ …… 吉俣 良／高林和明

映画「わが母の記」より メインテーマ… 富貴晴美／高林和明

琵琶湖周航の歌 …… 吉田千秋／上林裕子

♪ プログラムノート ♪

トリッチ・トラッチ・ポルカ

ヨハン・シュトラウス作曲の「トリッチ・トラッチ」とは「おしゃべり」を意味し、奥様方の井戸端会議を風刺したものです。ポルカとは「ポーランド娘」を意味した二拍子の軽快な足取りの舞踏曲で、ニューイヤーコンサートの幕開けにふさわしい楽しい曲です。

交響曲第5番 第1楽章

チャイコフスキーと言えば、バレエ音楽など美しい旋律で希代のメロディーメーカーとして世に知られていますが、非常に神聖な精神性の高い音楽も多く書いています。この曲もその中の一つで「運命もしくは神の、探求しがたき摂理への完全なる帰依」と記されたクラリネットの冒頭の主題から始まる大変奥深い曲です。

幻想交響曲 第2楽章 舞踏会

ベルリオーズ28歳の時の作品です。その時代にしては非常に革新的で、ある女優に失恋した音楽家がこの女性のことを思い、自殺を図るが死にきれず、瀕死の中で幻想を見るという内容です。第2楽章は、華やかな舞踏会で他の男と踊る彼女を遠巻きに見る情景を表した優雅でロマンチックな、しかし悲しみに彩られた曲です。

フィガロの結婚

モーツァルトの「歌劇フィガロの結婚」序曲を、フルート3本で奏でます。どれだけ軽快にできるかが勝負！？です。

桃サクラ作品

フルート奏者、桃サクラさんの可愛いオリジナル作品集の中から、3曲お送りします。

リベルタンゴ

リベルタンゴ (Libertango) は、アルゼンチンの作曲家でバンドネオン奏者のアストル・ピアソラ (Astor Piazzolla/1921-1992) の代表曲です。

今日は松元啓祐さんの編曲で、フルート四重奏とパーカッションで、美しくおしゃれにカッコよく演奏します。



♪♪ プログラムノート ♪♪

そりすべり

アンダーソン作曲のこの曲は、クリスマスシーズンになるとよく街で流れているので、誰でも聞いたことがあると思います。冬の雪の中を馬がそりを引いてゆく様子が軽妙なタッチで描かれており、木魚・ムチなどの打楽器が活躍します。さてオーケストラではトランペットで演奏される最後の馬の嘶きはどう表現するでしょうか？

ぜんぶ

「ちびまる子ちゃん」で有名な清水出身のさくらももこ氏作詞の合唱曲です。初めてこの曲を合唱で聴いたときに非常に魅かれ、フルートで取り上げてみました。歌詞は以下の通りです。

「大切なことはぜんぶここにある。泣くこと、笑うこと、怒ること、喜ぶこと。当たり前な気持ちは当たり前な気持ちとして、今ここにある」

篤姫のテーマ

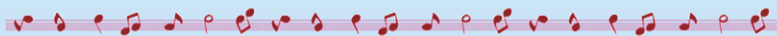
2008年のNHK大河ドラマ「篤姫」のメインテーマです。篤姫は薩摩・島津家の分家に生まれながらも13代将軍家定の正室となった女性です。主人公が女性のこともあり、明るく前向きで、しかも凛としていながらも優しい優雅な旋律が印象的です。

映画「わが母の記」より メインテーマ

「わが母の記」は「しろばんば」で有名な地元出身の作家井上靖氏の自伝的小説で同じく沼津出身の原田真人監督の手で2011年映画化されました。富貴晴美氏作曲のこのメインテーマは、映画の内容にマッチしてしかも格調高い本当にすばらしい作品なので、作曲者本人にお願いして吹奏楽用に編曲していただきました。今日はそれをフルートオーケストラ用に再編曲したものを演奏します。

琵琶湖就航の歌

旧制三高の寮歌でもあるこの曲は、なつかしく親しみやすい曲で加藤登紀子の歌でも有名ですが、特に上林裕子氏の編曲がすばらしく、フルートオーケストラの各楽器を熟知した味わい深い響きとなっています。



団員募集

私達と一緒にフルートを吹きませんか？

練習会場：沼津市立第五中学校多目的ホール

練習日時：原則毎月第1日曜日午前9:30～12:00

演奏会：年2回（春と冬）

団費：500円/月（学生無料）

連絡先：090-8732-6348 事務局 織田まで



<http://nfe.saloon.jp>

♪ 団員紹介 ♪

フルート

- 1st** 原 賀 昌 子 本当は私、こう見えて天然なんです(^_^);
天 野 菜 摘 一番平均年齢下げてます(^_^)
齋 藤 祥 子 私も齋藤なんです(^O^)
久 野 絢 子 (Picc) フルーツが大好き！！
- 2nd** 高 萩 登 志 子 音色大好き。細く長く〇〇年！！
大 石 英 津 子 笑いだすと吹けなくなっちゃうの(^O^)
松 本 彩 子 主人のギターで踊るんです！
山 本 昌 代 40年ぶりの再挑戦です
- 3rd** 里 見 友 子 ボケ防止のため必死で楽譜に向かっています
横 尾 友 梨 子 ほめられると伸びるタイプです
宇 枝 優 見 そのうちランナーデビュー！！(^O^)
竹 市 祐 子 すぐにへばります
- 4th** 上 野 深 雪 ゴーベルの曲が大好き！！
林 高 裕 ハープ、歌、打楽器、何でもお任せ！！
瀧 川 秀 規 初心者ですが、伊豆高原より参加しています
佐 藤 浩 美 実は体育会系★

アルトフルート

- 鶴 田 晋 私たち良い感じの夫婦です
皆 木 い づ ぼ 本当は控えめなんですってば
田 沼 三 恵 本当はけっこうな存在感です。

バスフルート

- 齋 藤 俊 一 本当はjazzなんです、私。
山 田 玲 子 黙っててもうるさいの(^_^);
稲 葉 敦 子 富士ミュージックフルートアンサンブル ※
石 川 ル ミ 子 (Picc) 富士ミュージックフルートアンサンブル ※

Fバスフルート

- 畑 中 友 季 子 楽器が重くて持ち帰れません。

コントラバスフルート

- 織 田 茂 伸 3歩歩くと忘れます(^O^)

パーカッション

- 高 林 希 会 娘ではありません。姪です ※

指揮&編曲

- 高 林 和 明 黙って指揮を見なさ〜〜い！
(※印は賛助出演)

今回休団中の団員

フルート

- 遠 藤 八 千 代 今回本当に隠れちゃいました(^_^);
海 瀬 安 紀 子 ただ今育児休暇中
高 橋 さ や か ただ今育児休暇中
小 原 佐 智 子 ただ今水泳強化合宿中

バスフルート

- 宮 下 義 雄 私が宮下です！本番中に孫が生まれます！
鶴 田 由 佳 ただ今育児休暇中